

Aquest catàleg es publica amb motiu de l'exposició *Centre Internacional de Fotografia Barcelona (1978-1983)* que es presenta al Museu d'Art Contemporani de Barcelona (MACBA) del 27 de gener al 20 de maig de 2012.

Director del projecte
Bartomeu Marí

Comissaris
Jorge Ribalta i Cristina Zelich

EXPOSICIÓ

Conservador en cap
Carles Guerra

Cap de producció
Anna Borrell

Curadora adjunta
Cristina Bonet
amb la col·laboració de
Hiuwai Chu

Assistent de coordinació
Susan Anderson
amb la col·laboració de
María Victoria Fuentes

Registre
Patrícia Quesada

Assistent de registre
Eva López

Conservació i restauració
Lluís Roqué

Arquitectura
Isabel Bachs
Eva Font

Serveis generals
Alberto Santos
Miguel Ángel Fernández
Elena Llemplén

Audiovisuals
Miquel Giner

PUBLICACIÓ

Edició
Clara Plasencia

Coordinació i edició
Clàudia Faus

Disseny gràfic
Nieves i Mario Berenguer Ros

Documentació gràfica
Lorena Martín
Gemma Planell

Traducció
Glòria Bohigas (del castellà al català)
Carlos Mayor (del català al castellà)

Revisió lingüística
Glòria Bohigas (del català)
Carlos Mayor (del castellà)

Fotomecànica
Adrià Preimpressió

Impressió
Talleres Gráficos Hostench, S.A.

Editor
Museu d'Art Contemporani de Barcelona
Plaça dels Àngels, 1
08001 Barcelona
Tel +34 93 412 08 10
Fax +34 93 412 46 02
www.macba.cat

Distribució
ActarBirkhauser Distribution
Roca i Batlle, 2-4
08023 Barcelona
Tel +34 93 418 77 59
Fax +34 93 418 67 07
<http://www.actarbirkhauser-d.com>

© de les fotografies: els autors; Enric Aguilera (p. 158-159); Jesús Atienza (p. 21-22, 178 sup., 179, 180-181); Anna Boyé (p. 129-137, 188-189); Lluís Casals (p. 9-10, 164-165); Pep Cunties (p. 140-141, 174, 176, 179 sup., 182 sup., 183-185); Extra! (Sergi Capellas, Jordi García, Xavier Rosselló) (p. 192-199); Esteve Lucerón (p. 146-147); Xavier Martí Alavedra (p. 142-143, 166-167, 170-171); Eduard Olivella (p. 144-145); Jordi Pol (p. 138-139); Jordi Sarrà (p. 156-157, 168-169, 190-191); Eduardo Subías (p. 175, 177, 178, 182, 186-187); Josep Tobella (p. 200-203); Miquel Arnal (p. 204-205); Manel Esclusa (p. 172-173); Ferran Freixa (p. 152-153); Manolo Laguillo (p. 148-151); Lucho Poirrot (p. 206-208); Humberto Rivas (p. 154-155); Mariano Zuzunaga (p. 160-163), VEGAP, Barcelona, 2011

© de les reproduccions: Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona (p. 113, 122, 126); Richard Bristow, Biblioteca del Pavelló de la República (Universitat de Barcelona) (p. 50-55, 62-63); *Arte Fotográfico* (p. 64-66); www.triunfodigital.com (p. 16)

S'han fet totes les gestions possibles per identificar els propietaris dels drets d'autor. Qualsevol error o omisió accidental, que haurà de ser notificat per escrit a l'editor, serà corregit en posteriors edicions.

Tots els drets reservats

ISBN: 978-84-92505-63-0
DL: B-42471-2011

Tipografia: Sabon LT
Paper: Freelifelife Vellum white 320 g i 120 g, Creator Silk 150 g
Imatge de la coberta: Taller dirigit per Lucho Poirrot, c. 1979

Agraïments

Agraïm la col·laboració de tots els participants, molt especialment a Sandra Solsona, Lara Castells i Jesús Atienza; i també a Miquel Alegre, Paco Elvira, Enrique López Manzano, Jordi Planells, Toni Prim, Ivan Ripoll, i l'Institut d'Estudis Fotogràfics. Volem agrair igualment les donacions d'arxius i materials relacionats amb el CIFB que alguns dels seus membres i persones afins han fet al Centre d'Estudis i Documentació MACBA.

Patrocinadors de comunicació

