

Centre d'Estudis i Documentació MACBA

Biblioteca

De dilluns a dijous, de 10 – 19 h

Festius tancat

biblioteca@macba.cat

Arxiu, sala de consultes especials (cita prèvia)

De dilluns a dijous, de 10 – 14.30 h

Festius tancat

arxiu@macba.cat

Centro de Estudios y Documentación MACBA

Biblioteca

De lunes a jueves, de 10 – 19 h

Festivos cerrado

biblioteca@macba.cat

Archivo, sala de consultas especiales (cita previa)

De lunes a jueves, de 10 – 14.30 h

Festivos cerrado

arxiu@macba.cat

MACBA Study Centre

Library

Monday to Thursday, 10 am – 7 pm

Bank holidays, closed

biblioteca@macba.cat

Archive, special collections room (previous appointment)

Monday to Thursday, 10 am – 14.30 pm

Bank holidays, closed

arxiu@macba.cat



Bibliografía Espai de Lectura
Bibliografía Espacio de Lectura
Reading Space Bibliography

a càrrec de | a cargo de | by

Equipo re

Aimar Arriola, Nancy Garín, Linda Valdés

Selecció 1 | Selección 1 | Selection 1

15/11/2018 – 14/03/2019

ALIAGA, Juan Vicente; CORTES, José Miguel G. **De amor y rabia. Acerca del arte y el SIDA**. Valencia: Servicio de Publicaciones, Universidad Politécnica, 1993

ALIAGA, Juan Vicente; CORTES, José Miguel G. **Desobediencias: cuerpos disidentes y espacios subvertidos en el arte en América Latina y España: 1960 - 2010**. Madrid: Egales, 2014

BENLLOCH, Miguel. **Acaeció en Granada**. Granada: TRN-Laboratorio artístico transfronterizo, 2013

BENLLOCH, Miguel. **Cuerpo conjugado**. Jaén: Fundación Huerta de san Antonio, 2018

CARRASCOSA, Sejo; VILA, Fefa. "Geografías víricas: habitats e imágenes de coaliciones y resistencias". En: Grupo de Trabajo Queer. **El Eje del mal es heterosexual: figuraciones, movimientos y prácticas feministas queer**. Madrid: Traficantes de Sueños, 2005, pp. 45-59.

CASAS, Francisco. **Sodoma MÍA**. Santiago de Chile: Pequeño Dios, 2012

Construyendo identidades: estudios desde el corazón de una pandèmia. Madrid: Siglo XXI Editores, 1995

CONTARDO, Oscar. **Raro: Una Historia Gay de Chile**. Santiago de Chile: Editorial Planeta Chilena S.A., 2011

CRESPO, Octavio. **Fuera del clóset**. Santiago de Chile: RIL editores, [2010]

CRIMP, Douglas, ed. **AIDS: Cultural Analysis / Cultural Activism**. Cambridge [etc.]: MIT Press, 1988

CVETKOVICH, Ann. **Un archivo de sentimientos: trauma, sexualidad y culturas públicas lesbianas**. Barcelona: Edicions Bellaterra, [2018]

Domini públic: Centre d'Art Santa Mònica, 15 de març - 15 de juny, Barcelona, 1994. Barcelona: Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura, 1994

DONOSO, Amelia. **Sida en Chile: historias fragmentadas**. Santiago de Chile: Siempre viva Ediciones, 2015

EQUIPO RE (Aimar Arriola, Nancy Garín, Linda Valdés). **Anarchivo SIDA**. Donostia-San Sebastián: Tabakalera, 2017

FISCHER, Mark. **Los Fantasmas de mi vida**. Buenos Aires: Caja Negra, 2018

GEARY, Adam M. **Antiblack racism and the AIDS epidemic: state intimacies**. New York: Palgrave MacMillan, 2014

General Idea: Pharmacopia: 15 setembre-10 novembre 1992, Centre d'Art Santa Mònica, Barcelona. Barcelona: Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, 1992

HALLAS, Roger. **Reframing Bodies: AIDS, Bearing Witness, and the Queer Moving Image**. Durham, NC: Duke University Press, 2009

KLUSAČEK, Allan; MORRISON, Ken, eds. **A Leap in the dark: aids, art and contemporary cultures**. Montreal: Véhicule Press, 1992

KYROU, Ariel. **Techno Rebelde. Un siglo de músicas electrónicas**. Madrid: Traficantes de Sueños, 2006

LEBOVICI, Elisabeth. **Ce que le sida ma fait: art et activisme à la fin du XXe siècle**. Zurich: JRP Ringier; Paris: La maison rouge - Foundation Antoine de Galbert, [2017]

LEMEBEL, Pedro. **Loco Afán: crónicas de sidario**. Santiago de Chile: Seix Barral, 2017

MANUBENS, Anna, comissària. **Visceral Blue**. Barcelona: Ajuntament de Barcelona, Institut de Cultura de Barcelona, BCN Producció '15, 2016

MERUANE, Lina. **Viajes virales: la crisis del contagio global en la escritura del sida**. Santiago de Chile: Fondo de Cultura Económica, 2012

MIRALLES, Pepe; ESPACIO, Ramón. **Encara aquí: més de 20 anys de presència del VIH i de la sida en l'obra de Pepe Miralles**. Palma de Mallorca: Ajuntament de Palma, 2017

Perder la forma humana: una imagen sísmica de los años ochenta en América Latina. Madrid: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, 2012

Queer necropolitics. Abingdon, Oxon: Routledge, Taylor & Francis Group, a GlassHouse Book, 2014

REINFELDER, Monika, ed. **Amazon to Zami: towards a global lesbian feminism**. London: Cassell plc, 1996

ROBLES, Victor Hugo. **El Diario del Che Gay en Chile**. Santiago de Chile: Siempre viva, 2015

SUBERO, Gustavo. **Representations of HIV-AIDS in contemporary hispano-american and caribbean culture: cuerpos suiSIDAs**. Oxfordshire: New York: Routledge, 2016

VIDAL, Francisco; CARRASCO, Mariana; PASCAL, Rodrigo. **Mujeres chilenas viviendo con VIH/SIDA: Derechos sexuales y Reproductivos?: Un Estudio de Correlaciones en Ocho regiones del País**. Santiago de Chile: Universidad ARCIS, 2004

VIDARTE, Francisco Javier. **Ética marica: proclamas libertarias para una militancia LGTBQ**. Madrid: Egales, 2007

Selecció 2 | Selección 2 | Selection 2: 15/01/2019 – 04/03/2019

Selecció 3 | Selección 3 | Selection 3: 05/03/2019 – 18/04/2019

Disponibles en | Available in:

<https://www.macba.cat/ca/anarxiu-sida/1/exposicions/expo>