

PEI OBERT
(sesiones abiertas al público)

27 DE SEPTIEMBRE

De 16 a 23 h

Jornada Revolución

Con Enzo Traverso y Jaime Vindel

DEL 14 AL 16 DE NOVIEMBRE

Talleres Aprender a imaginarse

Con Valeria Flores, Sofía Olascoaga
o María Berrios

DEL 17 AL 18 DE NOVIEMBRE

Seminario Aprender a Imaginarse.

Sobre pedagogías y emancipación

Valeria Flores, Sofía Olascoaga, María Berrios, Pablo Martínez, colectivo Microsillons Pili Álvarez, una mesa de debate moderada por Jordi Solé y con experiencias directamente relacionadas con el estado actual de la escuela en Cataluña.

MÁS INFORMACIÓN

www.macba.cat / pei@macba.cat / 93 481 33 58

macba.cat



Plaça dels Àngels, 1
08001 Barcelona

PEI

SEGUNDO TRIMESTRE

DEL 18 DE SEPTIEMBRE

AL 5 DE DICIEMBRE DE 2017

Crítica y pensamiento:

La crítica: una tradición moderna, con Marina Garcés, Xavier Bassas y Santiago López Petit

**29 DE SEPTIEMBRE
2, 4, 9, 11, 16 Y 18 DE OCTUBRE**

Marina Garcés

- Introducción: crítica, crisis, autonomía. A partir de *Critique*, en la Encyclopédie Française.
- Servidumbre voluntaria, a partir de La Boétie, *Discurso de la servidumbre voluntaria*.
- Servidumbre cultural, a partir de Rousseau, *Discurso sobre las artes y las ciencias* y Diderot, *El sobrino de Rameau*.
- Ilustración radical, una mirada sobre el materialismo moderno y su raíz spinozista.
- De la autonomía a la experiencia revolucionaria. A partir de Kleist, *La muerte de Danton*.

25 DE OCTUBRE

Xavier Bassas

- Taller de lectura *La tradición emancipatoria*, *Lectura de Rancière*

29 DE NOVIEMBRE

Santiago López Petit

- Taller de lectura *Marx, Manifiesto comunista*

Imaginación política y materialismo cultural:

con Marcelo Expósito

23 DE SEPTIEMBRE

21 DE OCTUBRE

11 DE NOVIEMBRE

27 DE SEPTIEMBRE

Enzo Traverso

- *Sparkling Ghosts of October: Conceptualizing Revolution*

Cartografía de las crisis:

20 DE OCTUBRE

Emilio Santiago Muíño

Lo inadecuado:

Basaglia - Radicalidad

Franco Basaglia, psiquiatra, Venecia 1924 - 1980) representa una serie de movimientos que comienzan a finales de los 60 del siglo XX y que revolucionan completamente la idea de salud mental y la noción de cuidado al negarse a disociar estos conceptos de los de justicia social y los derechos humanos. Cómo la locura los conceptos de salud y cuidado no son un problema individual sino de la sociedad entera y pertenecen a lo común.

18 DE SEPTIEMBRE

Alfredo Aracil y Dora García

6, 7, 8 Y 9 DE NOVIEMBRE

Taller Basaglia - Radicalidad

Dora García con Pantxo Ramas, Radio Nicosia y Montse Rodríguez

Narrativas visuales y saberes indisciplinados:

21 DE SEPTIEMBRE

Silvia Maglioni y Graeme Thompson

- Taller *In search of UIQ*

22 DE SEPTIEMBRE

27 Y 28 DE NOVIEMBRE

Aurora Fernández Polanco

- *Re-materializar la imagen: la escritura en voz activa*

Tecnologías del cuerpo:

5 Y 6 DE OCTUBRE

Fefa Vila

- LSD y la Radical Gay. Experiencias queer en Madrid y en el estado español. Archivo queer, investigación, formatos expositivos y accesibilidades al archivo.

27 DE OCTUBRE

Javier Sáez

- El contexto sociopolítico de surgimiento de los movimientos queer. Teoría queer y psicoanálisis. Cuerpos impenetrables y masculinidades.

30 DE OCTUBRE

Miriam Solá

- Sobre contexto de Barcelona, orígenes y gestación del transfeminismo. Antecedentes del feminismo, lesbianas feministas y movimiento trans.

31 DE OCTUBRE

Lucía Egaña

- Sobre traducciones y descalces de lo queer: críticas y adaptaciones de lo queer en américa latina: CUY, cuir, kuir, queer. Trabajos desde la performance y la intervención, casos, ejemplos y discursos.

20 DE NOVIEMBRE

valeria flores

- Críticas a lo queer desde el caso concreto de Argentina.

Pedagogías y emancipación:

23 DE OCTUBRE

Pablo Martínez

- Educación como práctica estética

3 DE NOVIEMBRE

Yera Moreno

- *La escuela y sus distopías*. Identidades en fuga y contraimaginarios desde unas pedagogías raras.

14, 15 Y 16 DE NOVIEMBRE

Talleres simultáneos Aprendiendo a imaginar

Con Valeria Flores, María Berrios y Sofía Olascoaga

25 DE NOVIEMBRE

Massimo Recalcati

Club de traducción:

13 DE OCTUBRE

23 DE NOVIEMBRE

4 DE DICIEMBRE

Lucía Egaña e invitados

El club de traducción es un espacio para el aprendizaje y la reflexión colectiva en el que iremos traduciendo textos cuya versión en castellano sea inexistente.