

## COMUNICAT

El MACBA Museu d'Art Contemporani de Barcelona, davant la vaga indefinida dels treballadors dels Serveis Educatius Ciut'art, a càrrec de les funcions de recepció, venda d'entrades i educadors, i atesa la manca de respostes per part de l'esmentada empresa per tal de resoldre la situació,

### MANIFESTA QUE:

- Lamenta profundament totes les conseqüències negatives que aquesta situació té per a totes les parts implicades i que impedeix que els visitants puguin accedir al museu.
- Amb les licitacions del 5 de juliol de 2017 per als serveis de recepció, venda d'entrades i educadors, el MACBA esdevé un dels centres pioners en l'aplicació de les recomanacions de contractació per la millora de les condicions laborals procedents de la Taula de treball on hi participen tots els agents socials relacionats amb aquest tema. D'altra banda, també s'assegura el compliment de les condicions reflectides a la Guia de Contractació Pública i Social de l'Ajuntament de Barcelona.
- El MACBA està obert al diàleg i recorda que, en cas de disconformitat amb els plecs administratius, el procediment d'impugnació és via recurs potestatiu de reposició. Per tant, el MACBA no pot exercir d'interlocutor directe amb els treballadors d'una empresa externa, ja que la via de reclamació és aquesta esmentada. Així mateix, el MACBA està a disposició de l'ICUB, de l'actual empresa adjudicatària Ciut'art, dels sindicats, i de totes les empreses que estiguin interessades a aclarir les condicions de les licitacions. En tot cas, el MACBA té l'obligació de dimensionar les necessitats dels serveis que contracta i, per tant, del disseny de les licitacions.
- El MACBA, tot respectant la vaga dels treballadors a càrrec de la venda d'entrades, ha tingut des del primer dia la voluntat de fer portes obertes al museu i permetre l'accés de franc, cosa que ha estat impossibilitada per l'acció de piquets.

## **RESPOSTA AL COMUNICAT DEL SINDICAT SUT (SOLIDARITAT I UNITAT DELS TREBALLADORS)**

### **Els treballadors cobraran 5€/h?**

NO. En el cas dels salaris, s'ha licitat de manera que l'empresa adjudicatària pugui aplicar un increment substancial d'un 25% en el cas dels educadors i un 20% en el del personal d'atenció al públic. Això garanteix que l'empresa adjudicatària aboni el salari de referència del Conveni del Lleure, que per als educadors és de 11,60 euros per hora; i per al personal d'atenció al públic, 8,72 euros per hora.

### **Es redueixen les hores setmanals de 25 a 9 hores?**

Aquesta afirmació és una interpretació errònia dels horaris i torns reflectits al *Plec de prescripcions tècniques de l'expedient de contractació del servei de visites comentades, tallers i d'altres projectes educatius del MACBA*. Com es pot comprovar al punt 4 de l'esmentat plec, es requereix a l'adjudicatari que «preferiblement el torn de tarda s'haurà de cobrir amb les mateixes persones del torn de matí.» El MACBA treu menys hores a licitació en funció de les seves necessitats. En cap cas, el museu ha reduït el pressupost destinat a educació. Les modificacions en el concurs responen a les necessitats del nou programa educatiu i no a qüestions pressupostàries.

### **Es subroga el personal?**

Sí, es subroga tot el personal amb un mínim de 12 mesos de servei al museu.

### **Desapareixen llocs de feina?**

El MACBA ha inclòs clàusules que donen garantia a l'estabilitat en l'ocupació, com és la clàusula de subrogació del personal amb una antiguitat de més de 12 mesos de servei al museu. D'altra banda, el MACBA ha adaptat la present licitació a les actuals necessitats del programa educatiu.

### **Per què hi ha dues licitacions separades, per a educadors i venda d'entrades?**

Amb data 5 de juliol de 2017 s'han licitat dos contractes de serveis incorporant-hi les mesures socials concretades a la Guia de Contractació Pública amb la voluntat de professionalització de cadascun dels serveis. Encara que s'hagués tret una única licitació haurien estat dos lots, ja que els serveis són clarament diferenciats, tal com marca la recent transposició de les directives comunitàries en matèria de contractació pública. Per tant, els efectes són els mateixos i, en qualsevol cas, els dos lots els pot guanyar la mateixa empresa o dues de diferents.

### **És un «engany» aquesta licitació?**

En cap cas la voluntat ha estat aquesta. Tot el contrari, aquestes licitacions són el resultat d'un procés llarg i intens d'anàlisi amb la voluntat de respondre a les necessitats actuals de les empreses i els seus treballadors, així com del museu.