

Índice

Prefacio	9
Más allá de Éboli: Gramsci, De Martino y el debate sobre la cultura subalterna en Italia <i>Carles Feixa</i>	13
Cultura y clase obrera <i>Ernesto de Martino</i>	67
En torno a una historia del mundo popular subalterno <i>Ernesto de Martino</i>	77
El folclore progresivo <i>Ernesto de Martino</i>	107
Gramsci y el folclore <i>Ernesto de Martino</i>	111
Bibliografía seleccionada <i>Carles Feixa</i>	115